

Archiv Masarykovy univerzity v Brně

B 8

ANTONÍN FRIEDL

(1843) 1890-1975

Manipulační seznam I. typu

NAD 30

ARKY 48

Jiří Pulec

Brno 1979

Archiválie nedohledané při GI 2012:

karton 19, sign. F, b-1 až e-1, úvodní slova k tvorbě Jana Konůpka (28. 11. 2012)

Archiv Masarykovy univerzity

O b s a h

P o z ú s t a l o s t A . F r i e d l

	str.
I. Osobní doklady.....	1
1.Diplomy.....	1
2.Doklady.....	1
II. Korespondence	
A.Osobní - Československo.....	2
B.Osobní - cizina.....	6
C.Instituce - Československo.....	7
III. Činnost	
A.Kandidatury a doktoráty - posudky.....	10
B.Archeologické výzkumy.....	10
C.Výstavy.....	10
D.Spolupráce s filmem, rozhlasem a televizí....	11
E.Přednášky	
a)Na Universitě v Brně.....	12
b)Příležitostné přednášky.....	13
F.Rukopisy.....	14
G.Poznámky k jednotlivým tématům.....	19
H.Friedlový články v "Pestrém týdnu".....	23
I.Friedlový články v tisku(mimo Pestrý týden)	27
J.Autorské výtisky Friedlových prací(přede- vším katalogů) a tisky jiných autorů.....	28
K.Fotodokumentace odborná	
a)Negativy,inverzní filmy,diapozitivy....	30
b)Pozitivy.....	31
L.Fotodokumentace osobní	
a)Negativy,inverzní filmy,diapozitivy....	32
M.Cizí práce.....	33

P o z ú s t a l o s t G . K a r s (zlomek)

I. Korespondence.....	33
II.Literární práce G.Karse.....	33

48

38

Antonín Friedl - pozůstalost

Georges Kars - zlomek pozůstalosti

Inventární soupis fondu 1979

A / P O Z U S T A L O S T A . F R I E D L A

I. Osobní doklady

1) Diplomy		samostatné pouzdro
a) Doktorský diplom	1919	
b) Čestný diplom - Exposition internationale des arts et des techniques - Paříž	1937	
c) Diplom doktora věd	1963	
d) Jmenování řádným profesorem	1969	
2) Doklady		kart
a) Křestní list, oddací list, maturitní vysvědčení, osvědčení o občanství, domovské listy (Praha, Plzeň), průkaz o zaměstnání	1890-1948	1
b) Doklady k rodovém původu	1843-1942	
c) Vojenské věci - domobranec leg. 1912, 1913		
d) Vysvědčení zachovalosti, lékařská, o majetku, o vystoupení z církve	1912-1924	
e) Vysvědčení - obecná a střední škola	1896-1914	
f) Studium na Karlově universitě	1915-1919	
g) Asistentura na ústavu dějin umění Karlovy univerzity	1919-1927	
h) Praxe v galerii Umělecko-historického muzea ve Vídni	1927-1929	
i) Stipendium z Denisova fondu	1939, 1940	
j) Doktorská disertace (DrSc.) (Včetně zprávy komise pro prozkoumání nápisu v rotundě sv. Kateřiny ve Znojmě - 1951)	1959-1963	též kart. 14
k) Žádost o asistenturu v Museu města Prahy	1920-1921	
l) Zaměstnání - pošta	1907-1913	
m) Správní služba osvětová	1927-1948	
n) Žádost o přenесení veniae docendi z Brna do Prahy, habilitace	1947, 1935-37, 1957	

o) Výuka na universitě v Brně	1953-1957
p) Kabinet pro teorii a dějiny umění ČSAV	1952-1957
r) Členství v zájmových organizacích - Klub za starou Prahu	1913-1920
s) - Ústředí vědeckých pracovníků	1949-1950
t) - Svaz výtvarných umělců	1958, 1972
u) Různé průkazky, navštívenky, novoročenky a pod.	1910-1957
v) Údaje do publikace "Kdo je kdo v Československu	1970
x) Zahraniční cesty prof. Friedla - soukromé (Itálie, SSSR, Řecko, Sýrie, Libanon, Sicílie, Kypr)	1957-1972
y) Posudky Františka Matouše a Alberta Kutala na práci A. Friedla "Počátky mistra Theodorika".	1960
z) Prodej obrazů H. Boettingera z majetku A. Friedla	1961

II. Korespondence

přijatá odesl.

A. Osobní - Československo

1) Adlerovi Petr a Alena	1970	1	-
2) Baborovský Jiří V.	1954-1970	3	-
3) Bakoš Ján	1971	4	-
4) Birnbaum	1920	1	-
5) Blažíček Oldřich J.	1960, 1970	2	-
6) Boettingerová-Pelnářová Růžena	1940-1958	12	2
7) Budínská Marie	1970	1	-
8) Buchlovan Bedřich Beneš	1925	1	-
9) Burian	1929	1	-
10) Buriánová Gusta	1936	-	1
11) Butter O.	1931	1	-
12) Cibulka Josef	1957	1	1
13) Čapek Em.	1919	2	-
14) Černý A.B.	1918-1919	10	-
15) Černý Adolf	1926	2	-
16) Černý Karel	1952-1967	4	-
17) Češka Josef	1974	1	-

		přij.	odesl.	kart.
18)	Dobiáš	1928, 1930	2	-
19)	Doležal	1966	1	-
20)	Dostál Eugen	1926	1	-
21)	Dostál František	b.d.	1	-
22)	Doubová Marie	1971-1975	16	8
23)	Dráždil Karel	1970	1	-
24)	Dřímal Jaroslav	1954-1973	15	1
25)	Dušková Sáša	1960	1	-
26)	Dvořáková Nina	1960, 1971	2	-
27)	Eliášová H.	1956	1	-
28)	Fernsteinová Anna	1970	1	-
29)	Feuerstein B.	1916, b.d.	2	-
30)	Fišer František	1948-1954	26	-
31)	Fišerová Klára	1960	1	-
32)	Flajšhans	1960, b.d.	2	-
33)	Fuchs Bohuslav	1960	-1	-
34)	Fünth J.	1937	1	-
35)	Gaspar Milan	1964	1	-
36)	Goll Emil	1970, 1971	2	-
37)	Grimm Antonín	1965	1	-
38)	Gross Hynek	1916, 1917	11	-
39)	Herain	1919	1	-
40)	Hilbert Kamil	1920	1	-
41)	Hofman Ješek	1915, b.d.	3	-
42)	Hochmann	1921	1	-
43)	Holánek F.	1964	1	-
44)	Horák B.	1920	1	-
45)	Hošek Radislav	1962	1	-
46)	Hotový Ferdinand	1923	x1	-
47)	Houdek	1954	1	-
48)	Jaksch Tecelin	1932	1	-
49)	Janoušek V.	1970	1	-
50)	Javůrek Josef	1971	1	-
51)	Ječný	1920, 1922	2	-
52)	Jenšovský Bedřich	1930	2	-
53)	Jičínská Věra (+Laichter Prokop)	b.d.	1	-
54)	Jíra Josef A.	1920	1	-
55)	Jiránková Císařová H.	1919-1921	3	-
56)	Klik J.	1960	1	-

		přij.	odesl.	kart.
57)	Klofáč Václav	1931	2	-
58)	Konečný Z.	1929, b.d.	2	-
59)	Konůpek Jiří	1950, b.d.	2	-
60)	Kořínek J.	1919,	4	-
61)	Kotalík Jiří	1970, 1971	2	-
62)	Kotrbová Marie	1970, b.d.	2	-
63)	Král Jaroslav	1963	1	-
64)	Kramář Vincent	1923	1	-
65)	Krause H.H.	1919	1	-
66)	Krofta Kamil	1934	-	-
67)	Krsek Ivo	1956-71	22	-
68)	Kudělka Zdeněk	1950-60	8	-
69)	Kuchynka R.	1919	3	-
70)	Kukla O.A.	1960	1	-
71)	Kutal Albert	1948-71	11	-
72)	Květ Jan	1960	1	-
73)	Lábek Ladislav	1919-22, 27	6	-
74)	Laichter Jan J.	1970	1	-
75)	Laichter Prokop	1970	1	-
76)	Lenda Jiří	1960, 70	2	-
77)	Linhartová Věra	1957	1	-
78)	Ludvíkovský Jaroslav	1949, 70	2	-
79)	Lukavský František	1919	1	-
80)	Mádl Karel B.	b.d.	1	-
81)	Mainuš František	1962-63	6	-
82)	Maňák Jaroslav	1960	1	-
83)	Mareš František	1916	1	-
84)	Masaryk T.G.	1930	-	1
85)	Matejíšek Antonín	1922-26	4	-
86)	Mayerová-Friedlová Milča	113 1947-63, b.d.	-	6
87)	Mendl Bedřich	b.d.	1	-
88)	Menšíková Ludmila	1970	1	-
89)	Morák Josef	1940	1	1
90)	Morávek	1929	1	-
91)	Naubertová Maryša a Karél	1970	1	-
92)	Nebeský B.	1923	1	-

			přij.	odesl.	kart.
93)	Neumann Augustin Alois	b.d.	2	-	
94)	Novák Bohumil	1955	1	-	
95)	Novák Bořivoj	1970	1	-	
96)	Novák J.B.	1929	1-	-	
97)	Novák Václav	1960, 61	2	-	
98)	Nýdl Miroslav	1970	1	-	
99)	Paderlík Arnošt (+Černý Jiří)	1970	1	-	
100)	Páta František	1915	1	-	
101)	Pešina Jaroslav	1958, 1968	2	1	
102)	Podlaha Antonín	1915, 1928	3	-	
103)	Poche Emanuel	1970	1	-	
104)	Polan	1921	2	-	
105)	Racek (+Pečman)	1960	1	-	
106)	Radoměřský Pavel	1951	1	-	
107)	Richter Václav	1960	1	-	
108)	Rokyta Hugo	1960, 70	2	-	
109)	Říha	1921, 34	2	-	
110)	Říha J.	1960, 1	1	-	
111)	Samkovi	1960	2	-	
112)	Sedláček Jan	1916	1	-	
113)	Schütmerová Vl.	1947	1	-	
114)	Slezák Vladimír	1930	1	-	
115)	Stehlík Miloš	1950, 51	2	-	
116)	Straka Robert	1974	3	-	
117)	Strouhal Evžen	1957	1	-	
118)	Svobodová Růžena	1917	1	-	
119)	Sýkorová Libuše	b.d.	2	-	
120)	Šalda F.X.	1918	1	-	
121)	Šemal Jindřich	1970	1	-	
122)	Šemal Přemysl	1933, 34	2	1	
123)	Šebánek Jindřich	1960	2	-	
124)	Šebek Václav	1960, 70	2	-	
123)	Šimák J.V.	1919, b.d.	3	-	
124)	Šimčíkovi	b.d.	1	-	
125)	Štědroň Bohumír	1960	1	-	
126)	Štech V.V.	1916-62, 69	6	1	
127)	Štorch Marien Otakar	1946-63	3	-	
128)	Teige Karel	1920	2	-	
129)	Teply František	1922	1	-	4

		přij.	odesl.	kart.
130)Tille Václav	1919	1	-	
131)Träger Adolf	1922-60	4	2	
132)Turek Rudolf	1974	1	-	
133)Turnwald Kristián	1967	1	-	
134)Tyrpekeová	1919	1	-	
135)Urbének Gabriel	1967	2	-	
136)Vacek	1926	1	-	
137)Vavroušková Anna	1970	1	-	
138)Vlásák J.	1926	1-	-	
139)Vydrová Jiřina	1970	1	-	
140)Wagner	1922, b.d.	2	-	
141)Winter	1928	1	-	
142)Wolrab Josef	1967	1	-	
143)Závodský Artur	1960, 61	1	1	
144)Zemina Jaromír	1965	1	-	
145)Zíbrt Čeněk	1917	1	-	
146)Zimmerová Ludmila	1959	1	-	
147)Zrzavý Jan	1923	-	1	
147)neurčená korespondence		2	-	
148)Mayerová-Friedlová- -R.Boettingerová- -Pelnářová	b.d.	2	-	

B. Osobní - cizina

1)Arras	1926	1	-
2)Birkner Peter	1959	1	-
3)Boeckler A.	1931	1	-
4)Brachvogel	1923, 25	2	-
5)Friedrich	1925	1	-
6)Fontanelli Giuseppe	1969, 70	2	-
7)Glaser	1921	2	-
8)Grodecki Louis	1957	6	-
9)Haberstock Karl	1922	1	-
10)Hahnloser Hans R.	1957	1	-
11)Heinemann	1930	1	-
12)Chastel P.M.Grant	1951	1	-
13)Karsová Nora	1946-65	19	1
14)Klein Otto	1964-71	28	3
15)Kredsmer Ilse	1930	1	-

		přij.	odes.	kart.
16)	Kudrat Jiřina	1965-66	6	-
17)	Malassenet R.	1964	1	1
18)	Malberg Elizabeth	1970	2	-
19)	Massini Marcello	b.d.	-	-
20)	Menati G.	1930	1	-
21)	Roni V.	1947	1	-
22)	Sauer N.	1926	2	-
23)	Schmidt Evald	1923	1	-
24)	Spielmann Petr	1970	1	-
25)	Swarzenski Hanus	1966	1	1
26)	Toesca V.	1930, b.d.	3	-
27)	Triest Ilse	1926	1	-
28)	Wilde J.	1930	1	-
29)	Zanoni Carla	1968-70	5	5

BP

C. Instituce - Československo

1)	Archeologický ústav (ČSAV)	1940-72	7	-
2)	Biskupská konsistoř v Brně	1938	1	1
3)	Biskupská konsistoř v Č. Budějovicích	1932	1	-
4)	Brněnská lidová univ. vědy, tech. a umění	1964	1	-
5)	Čedok	1953-67	3	2
6)	Česká akademie věd a umění	1930	1	-
7)	ČSAV-presidium	1954, 55	1	1
8)	Čs. společnost pro šíření polit. a vědec. znalostí- krajské odd. Brno	1958	4	-
9)	Československá televise -studio Brno	1964	4	1
10)	Studio Praha	1957	1	-
11)	Studio Bratislava	1964	10	5
12)	Čs. národní komitét pro dějiny umění	1958	4	1
13)	Čs. státní film studio zprav. filmu	1953-56	10	2

			přij.	odes.	kart.
14)	Děkanát FF UJEP v Brně	1956-60	7	θ	
15)	Dilia	1966	1	-	
16)	Dům umění města Brna	1963	2	-	
17)	Farní úřad u sv. Mikuláše v Praze III	1955	1	-	
18)	Fotoměřičský ústav (Čsl. státní ústav pro soupis a zobrazení památek, Státní ústav fotoměřický)	1939-48	5	-	
19)	Jihomoravské (okr., měst.) muzeum ve Znojmě	1948-71	14	11	
20)	Katedra dějin umění UJEP - posluchačky	1960	1	-	
21)	Katedra dějin umění MU	1949-63	4	-	
22)	Krajská (okr.) knihovna České Budějovice	1964-67	37	6	
23)	Krajské středisko státní památkové péče a ochr. přírody Brno	1963-70	10	5	
24)	KSSPPOP Plzeň	1974	1	-	
25)	Mánes - SVU	1940-41	2	2	
26)	MěNV v Brně	1955	1	-	
27)	MŠANO (MŠK)	1935-58	16	15	
28)	MNV Znojmo	1948-53	4	2	
29)	Morav. galerie v Brně	1971, 73	5	-	
30)	Nakladatelství Borový	1937	1	2	
31)	Nakladatelství Melantrich	1937-48,	38	30	5
32)	Nakladatelství Neubert a synové	1930-42	11	14	
33)	Nakladatelství Obzor	1971	1	-	
34)	Nakladatelství Odeon, Nakladatelství ČSVU, SNKLHU	1956-75	30	13	
35)	Nakladatelství Orbis	1947-59	19	6	
36)	Nakladatelství Sfinx	1934-53	39	27	

			přij.	odes.	kart
37)	Nakladatelství Topič	1915	1	-	
38)	Nakladatelství Žikeš	b.d.	-	1	
39)	Národní galerie v Praze	1941	-	1	
40)	Památník národního písem-				
	nictví	1955-1967	13	1	
41)	Pestrý týden	b.d.	1	1	
42)	PZO Artia	1954-1966	19	4	
43)	SPFFBU - redakce	1963	-	1	
44)	Scénografický ústav	1961	1	-	
45)	Seminář dějin umění MU	1958,60	1	1	
46)	Slovenská národná galé-				
	ria v Bratislavě	1963-1969	6	1	
47)	Společnost národnopisného				
	musea československého	1920	1	-	
48)	Státní památková péče	1954	1	-	
49)	Státní památková správa	1957,58	4	-	
50)	Státní památkový úřad pro				
	Čechy	1920,1936	3	-	
51)	Státní památkový úřad pro				
	Moravu a Slezsko	1938-1951	14	8	
52)	Státní pedagogické nakla-				
	datelství	1961	1	-	
53)	Státní ústav památkové pé-				
	če a ochrany přírody	1961-71	4	1	
54)	Státní židovské museum				
	v Praze	1964	1	-	
55)	Středisko SPPOP	1966,67	3	-	
58)	Svaz čs.výtvar.umělců	b.d.	1	-	
59)	Svět v obrazech	1963	3	-	
60)	Švarcenberská ústřední				
	kancelář na Hluboké	1938	-	1	
61)	Tisk Brno	1962,63	-	2	
62)	Ústav pro teorii a dějiny				
	umění ČSAV,čas.Umění	1952-1963	10	8	
63)	Ústav teórie a dějin				
	umenia SAV	1971-72	5	1	

			přij.	odes.	kart.
64) Velkostatek Březnice	1936	-	1		
65) Vlastivědné museum v Mělníku	1963	1	-		
66) Vyslanectví ČSR ve Vídni	1933-36	3	2		

III. Činnost

čas.rozsah

A. Kandidatury a doktoráty - posudky

- a) Oponentura kandidátské disertační práce Jána Bakoše "Počiatky gotického tabuľového maliarstva na Slovensku (Teze a oponentské posudky Friedla, Kutala a Güntherové-Mayerové)" 1971
- b) Posudek diplomní práce Petra Spielmanna "Počátky skupinového portrétu v českém malířství" 1957
- c) Doktorská práce A. Kutala, čes. got. sochařství 1963

B. Archeologické výzkumy

- a) Archeologický výzkum Plzence 1920-24
- b) Archeologický výzkum v Plasech 1920-21
- c) Poradní komise pro restaurování nástěnných maleb v ambitu bývalého kláštera Na Slovanech v Praze 1957
- d) Zápis o prohlídce vykopávek románské basiliky v Teplicích 1957
- e) Restaurace znojemské rotundy 1947-54

B1 Bibliografie Aut. Friedla - 2 x

6

C. Výstavy

- a) Výstava iluminovaných rukopisů vyšebrodských (vědecký katalog-rkp. soupis, libreto výstavy, smlouvy s Dilím) 1965
- b) Gotická knižní malba na Moravě - Brno pros. 1954-únor (úvod ke katalogu, soupisy-rkp., fotodok.) 1955
- c) Česká a moravská knižní malba - Praha - PNP list. 55-únor 56 (spolu s výstavou české gotiky - 1956) Úvodní slovo, soupisy, fotodokumentace, plakát k výstavě
- d) Český pašionál Jana Konůpka (katalog-rkp. stroj.) březen 34 7
- e) Jan Konůpek - Praha, salon Vl. Žikeše 1946 (úvod ke katalogu - rkp.)

	čas.rozsah	kart
f)Jan Konůpek - Praha,Hollar (úvod ke katalogu-rkp.)	1950	
g)Jan Konůpek - Praha,Národní galerie (úvod ke katalogu -rkp.stroj.)	1970	
h)Jan Zrzavý-život a dílo (úvod ke katalogu-rkp.stroj.)	1940	
i)Ester Šimerová-České Fridriková-Praha, Pošova gal. 1947 (úvod ke katalogu)		
j)Martin Martinček a Ester Šimerová Martinčeková - Praha,Lázeňská Magica (úvodní slovo - rkp.stroj.)	1963	
k)Hugo Boettinger - Praha,Národní galerie 1958 (úvod ke katalogu,organizační záležitosti - rkp.stroj.) Seznam kreseb H.Boettingera,odevzdávaných 4.III.1957 Národní galerii(z majetku Milči Mayerové) - rkp.stroj.		
l)Gabriel Urbánek - Teplice v Č. (katalog - rkp.)	1966	
m)Gabriel Urbánek - Ústí n.L. (katalog výstavy - rkp.stroj.příprava výstavy)	1967	
n)Gabriel Urbánek - Praha,U Voršilek (katalog výstavy - rkp.stroj)	1968	
o)Ota Janeček - Praha,Špálova galerie (poznámky k výstavě,katalog od P.Hart- manna,ohlasy v tisku)	1962	
p)Georges Kars - Praha,Galerie Vincence Kramáře (úvod.projev,příprava výstavy)	břez.-duben 1965	
q)Pozdní gotika na Moravě - neuskutečněno (příprava výstavy)	1971	

D. Spolupráce s filmem, rozhlasem
a televizí

a)Moravská gotika - Brno (scénář populárně vědeckého filmu- -odborná spolupráce A.Friedl)	1954
b)Kdo byl mistr Theodorik (námět populárně vědeckého filmu)	1956

	čas.rozsah	kart.
c) Človek tvorca krásy - gotické umenie (scénář-autor Friedl, příprava filmu)	1964-65	
d) Příprava televizního filmu "Tajemná Zuzana a spor A. Friedla s ČST	1958-1961	
e) Krátké filmy o Znojmě	1953	
"O Znojemské rotundě"-sylabus ke scénosledu pro naučný film		
"Znojemské fresky"-scénář šotu pro měsíčník Věda,kultura,život Praha		
"Znojemské nástěnné malby"- scénář Brno		
"Přemyslovci ve Znojmě"-kommentář k filmu Praha		
Pracovní dohody,výpůjčky materiálu		
f) Reportáž o hradní rotundě ve Znojmě pro zahraniční vysílání Čs.rozhlasu (něm.)	1959	

E. Přednášky

- a) Na univerzitě v Brně 8
- 1.Umění byzantské (a Východních Slovanů) 1949-54
(Teze-4 str stroj.,bibliogr.5 str.rkp.,
text 42 str rkp.)
 - 2.Mikuláš Wurmser b.d.
(Text 86 str.stroj.)
 - 3.České umění XIX.století 1958,59
(text 15 str.stroj.)
 - 4.Úvod do metodiky dějin umění 1948-53
(text 8 str.rkp.,nečíslované pozn.
-vloženy Friedlový poznamky z hist.
semináře prof.Šusty - zim.sem.1916)
 - 5.České umění XVII.a XVIII.století- 1950-54
-sochařství a malířství.Barokní umění
evropské XVII.a XVIII.stol.
(Text 13 + 18 str.rkp.).)
 - 6.Ranná italská renesance.Italské quattro- 1946-54
cento.(Architektura,plastiky a malířství
od ducenta včetně Giotta)

- (text 20 str.rkp./ranná renes./, 30 str.stroj.
 /Giotto/, 17 str.rkp./quattrocento/, 8 str.rkp.
 /it.renes.-malířství/, 11 str.rkp./stavitels tví/,
 14 str.rkp./cinquecento/, 9 str.rkp./Leonardo,
 Raffael, Michelangelo/2 str.rkp.Raffael)
7. Středověké umění evropského západu. 1948-1956
 Románské sochařství a malířství v Čechách
 a na Moravě. České gotické malířství. Česká
 gotická plastika.
 (Text 16 str.rkp.+18 str.rkp.+ 6 str.stroj.
 + 12 str.rkp.)
8. Ochrana památek 1961-1962
 (text 18 str.rkp. + zák.22/1958 Sb. o kultur-
 ních památkách
 b) Příležitostné přednášky
1. Byzantské umění - pro Seminář Alšovy 1963
 galerie na Hluboké 7.III.1963
2. Reali smus a problém malířského tvaru 1955
 Mistra Theodorika - přednáška výstavního
 cyklu "Moravské knižní malby" 11.II.1955
 v Umělecko-průmyslovém museu v Brně
 (Text 17+19 str.stroj., částeč.rkp.)
3. Mystická lyrika a předrenesanční epikurej- 9
 ství v české středověké ilustraci - pro
 Bienále ilustrací Bratislava 1967
 (text-část.čes.rkp.+26 str.něm.stroj.,
 otištěno v Zborníku SNG č.1-BIB 1967-69)
4. Ruská ikona-přednáška k výstavě na FF
 v Brně 20.XI.1957 1957
5. Giotto - přednáška v Domě umění, Lidová
 univerzita 13.X.1959 1959
 (text 30 str.stroj., 2 exempl.částeč.rkp.)
6. Přednáška o Karlu Chýtilovi 2.XII.1959 1959
 na katedře dějin umění Karlovy univerzity
 (text 22 str.stroj.+12 str.rkp.)
7. Přednáška o Janu Zrzavém 22.III.1958 v Br-
 ně - Dům umění 1958
 (Text 22 str.stroj.+16 str.rkp.)

8.Cyklus přednášek "České dějiny" se vztahuje k městu Plzni - 20. léta
 -v tom obsaženy poznámky k Nicovu, Žichovicí, Rábí, Sušici, Kašperským Horám, Petrovicím u Sušice, Vimperku, Prachaticím, Helfenburku, Bavorovu, Vodňanům, Libějicím, Lomci, Kratochvíli, Menšejnu, Zlaté Koruně, Českému Krumlovu, Rožmberku, Prusinám-Nebylovu, Plasům, Stražovicím, Zborovům, Polance, Vyššímu Brodu, Milevsku, Němcicím, Plzenci, Strakonicím, Strahovu, Karlštejně, Manětině a Nepomuku, různé umělecko historické a filosofické úvahy Friedlovy.

(text 144 str.)

* 9. Georges Kars-vzpomínka pro rozhlas 1965

(text 5 str.rkp.)

10. Přednášky o přemyslovské rotundě ve Znojmě

1947-54

11. Tisíc let staré Plzeň promlouvá k dnešku

F. Rukopisy aA

a) Mistr Karlštejnské apokalypy 1947

(Text 49 str., pozn. 6 str.-stroj,-
 39 str. + 5 str.rkp. Angl. résumé 5 str.)

Vydáno v nakladatelství Tvar 1950

b) Strakonice(nástěnné malby) 1955-56

(Text 40 str., pozn. 5 str.rkp., stroj.
 pouze str. 1-11 - snad pro Gotickou nástěnnou malbu v Čechách I, ČSAV 1958)

c) Mistr Theodorik. Problém jeho malířského tvaru. 1944-56

10

(Text 162 str., úvod 5 str.rkp.)

-Vložen text přednášky pro Kongres výtvarných umění ve Florencii (Problém nové malířské formy Theodorika)

Poznámky a dodatky. Nečíslované rkp. stroj.

Vyřazená část - stroj. Signální komplet ně-

mecké verse-Artia 1956-110 str., 176 černobíl.

20 barev.repr.za textem. Předlohy pro reprodukce.

Smlouva s Artií na vydání M.Theodorika.

- 14 -

* 8 a Tisíc let staré Plzeň promlouvá k dnešku

(rkp. 16 str. + 2 str. poznámek, obr. dok. fotografie)

- pravdu k mileniu v roce 1976

1975 9

čas.rozsah.

kart.

- d) Theodorikův epigon 1957-58
(Text 17 str., pozn. 6 str. stroj., * text
13 str. rkp. a nečíslované pozn. a výpisy.
Fotodokumentace)
- e) Nové poznatky k dějinám českého malířství 1970-72 11
ve středověku
(Text 51 str., pozn. 14 str. rkp., seznam vyobrazení.
Německé résumé, fotodokumentace, rešerše)
- f) Malíři mariánského cyklu na Sázavě 1952-54 12
(Text 48 str., pozn. 5 str. stroj., fotodok.
Přiložen posudek prof. Alberta Kutala)
- g) Nástěnné malby kapitulní síně kláštera na 1967
Sázavě.
(Text 29 str. francouzské résumé 9 str. stroj.)
Otištěno SPFFBU F 12
- h) Die Persönlichkeit des Meisters von 1964
Wittingau
(Text 15 str., české résumé 3 str. stroj.)
Otištěno v SPFFBU F 8
- i) Le personnage du maître d'autel de b.d.
Třeboň et ses relations à la peinture
franco-flamande du XIV^e siècle
- j) L'espace du paysage dans les tableaux b.d.
du Maître de Třeboň et des enlumineurs
du Riu Venceslas IV. - Son rapport à la
peinture franco-flamande
(Text 2 str. stroj.)
Přípravný materiál k MTO-fotodok., výpisy
z archivního materiálu.
- k) Česká malba knižní XI-XVI.stol.-vědec- b.d. 1955-56 13
ký katalog-část
(Rkp. stroj. - č. 16-18, 24, 28, 30, 36, 38, 39,
41-44, 46, 48, 49, 51, 52, 54, 56-59, 63-66, 70,
72, 73, 79-81, 84, 85, 87, 96, 103, 105, 106, 114,
123 - rukopisy Knihovny Národního muzea, §
Státního oblastního archivu v Litoměřicích,
Okresního archivu v Lounech, Archivu University
Karlovych v Praze.)
- l) Sklomalby české gotiky 1953-54
(Text 15 str., pozn. 7 str. rkp. stroj.,
výpisy, přípravný materiál)

		čas.rozsah	kart.
m) Rotunda ve Znojmě. Národní kulturní památka - pro KSSPPOP.	(Text 5 str.rkp., 7 str.stroj.)	1964	14
n) Přemyslovci ve Znojmě			
1. Rukopis textu a poznámek	<i>viz též kart. 1</i>	1949-51	
	(Text 98 str.rkp., 130 stroj., pozn. 41 str.rkp., 35 str.stroj.)		
2. Dodatky k Přemyslovciům		1961	
	(Rkp 4+7 str.)		
3. Druhá verše po přepracování a redakci	1963		
	(Text s poznámkami, nečísl.rkp., částeč. stroj.)		
4. Třetí verše nedoplňená	1963		
	(Text 138 str.pozn. 32 str.stroj.)		
5. Třetí verše doplnky	1963		
	(Nečísl.rkp.stroj.)		
6. Třetí verše - opravená	1963		15
	(Text rkp., částeč.stroj. 107 str.pozn. 33 str.stroj.)		
7. Třetí verše konečná-předmluva, komentá- ře, zrcadla, katalogy obrazů, dodatky k tex- tu, doplnky, seznamy fotografických příloh	1965-1966		
8. Rešerše, výpisky, poznámky k tématu	1962, 1966, b.d.		
9. Čtení a přepisy nápisu v rotundě ve Znojmě, posudky komise znalců (Chalou- pecký, Dřímal, Ludvíkovský, Vojtíšek, Ry- ba, Kutal-Friedl-Richter, Matějka, Šebánek), srovnání s analogickými náписy (Strahov, Louny), nálezy a zjištění během re- staurace, stavební analogie, materiály z porad k restaurování	1949-71	16	
10. Recensní připomínky (Fialy?) a Friedlo- va odpověď na ně	1965		
11. Nakladatelská smlouva	1964		
12. Fotodokumentace (včetně 23 barevných diapositivů a fotografií nápisu)	b.d.		
o) Antický ilusionismus a jeho proměna ve středověku	1969-70		17
	(text 48 str., pozn., seznam vyobrazení a literatury 3 str. rkp. - text 45 str., ital. résumé 4 str. seznam vyobr. a li- ter. 3 str. stroj., nečísl. rešerše)		

- Otištěno v SPFFBU F 14-15
- p) Vývoj románského malířství italského
a jeho vztah k tvorbě středoevropské 1939
(text 92 str. stroj.)
- q) Byzantinismy v románské malbě středo-
evropské století XII. a XIII. se vztahem
k malbě české 1952
(text 70 str. stroj., pozn. 10 str. rkp.
přehled lit. 2 str. stroj.)
- r) Tradisionalismy, historismy a byzanti-
nismy románské malby evropské 1949-52
(text 67 str., pozn. 6 str. rkp. - text
29 str., přehl. liter. 2 str., předloha
pro résumé 10 str.)
- rkp. text nadepsán "Tradizionalismy
eestorismy anticchi romano byzantini
nella pittura romanica dell' Europe
centrale.
- s) Masaccio 1959-62 18
(text 25 str. rkp., částeč. stroj., seznam
liter. 3 str. rkp., pozn. 4 str. stroj.-
text 40 str. stroj., seznam lit. 2 str.,
seznam vyobr. 3 str. stroj.)
Rešerše fotodokumentace
- t) Kdo byl "Frater Vitko Prepositus In
Raygrad" 1974
(text 3 str. rkp., 3 str. stroj., nečísl.
poznámky)
Otištěno v "Classica atque medialevalia
Jaroslao Ludvíkovský octogenario oblata"
- u) Žakéři a kajkléři ani svůj marností těší
lid 1959
(text 9 str. rkp., seznam lit. 1 str. rkp.-
text 9 str. stroj., fotodokumentace)
Otištěno v "Kniha o Praze 1960" pod názvem
"O žertéřích a kejkliřích"
- v) Ledňáček a lazebnice na Staroměstské
mostecké věži 1959
(text 18 str. stroj.) Otištěno v "Kniha
o Praze 1959"

	čas. rozsah	kart.
w) Lazebnice Zuzana aneb česká královna (text 14 str.rkp., zlomek stroj.2 str.)	1957	
x) Mystická lyrika a předrenesanční epiku- rejství v české středověké ilustraci 1969 (text 17 strø.stroj., výpisky z literatury)		
y) Theodorik nebyl matematikem 1968 (část strojem psaného textu, seznam vyobrazení, fotodokumentače, rešerše, výzkum osvětlení kaple sv. Kříže v r.1967, diskuse o malbách na Karlštejně 18.12.1959- Friedlova příprava)		
z) Krásné (české) madony 1935-	19	
(část textu, seznamy - katalogy obrazů, poznámky k textu - rkp. stroj., rešerše, fotodokumentace)		
a-1) Exlibris Jana Konůpka 1920		
(text 14+9 str.rkp., seznam exlibris 7 str.rkp.)		
b-1) Úvodní text k cyklu 8 leptů Jana Konůpka Kytice 1920		
Tisk Emporium 1920		
c-1) Úvodní těžký text k cyklu Jana Konůpka "Západovo- český barok" 1918		
Tisk Veraikon 1918		
d-1) Úvodní text k cyklu 12 leptů Jana Konůpka "Don Juan" 1920		
Tisk Emporium Praha 1920		
e-1) Úvodní text k cyklu 9 leptů Jana Konůpka "Plasský klášter" 1925		
Tisk Emporium 1925		
f-1) Úvodní text ke grafickému cyklu Františka Pavelky "Rytmusů" 1926		
Tisk Emporium 1926		
g-1) Hugo Boettinger 1940		
(text 7 str., přehl.lit.2 str.rkp., - text 9 str. stroj.)		
Připojeny desky k tisku a článek o Boettin- gerovi bez názvu		
8 str. stroj.		
Vydáno v Prameny 1940 sv. 43		

		čas. rozsah	kart.
h-1) Jan Zrzavý		1939	20
(text 7 str., seznam obr. 2 str.rkp.- text 7 str., seznam obr. 1 str.stroj.)	Vyd.v "Prameny" 1939 sv. 29		
i-1) O. Coubine ve vlasti - ke katalogu jeho výstavy (2.) v Topičově salonu		1937-38?	
(text 3 str.rkp.,3 str.stroj.)	Připojeny texty dvou Kubínových článků pro Pest्रý týden a novinové výstřížky ke Kubínovi, Šimovi, Bílkovi a Kleeovi.		
j-1) Georges Kars. Člověk a tvorba	1. Rukopis - text str.1-69	1964-74	
	- katalogy obrazů str.1-6 a 1-13		
	- pozn. k textu str. 1-5		
2. Strojopis - text 118 str.	- seznam vyobr. 22 str.		
	- obrazová část 70 fot.		
	- poznámky a dokumentace k textu, nečíslované, rkp.		
3. Literatura, výstřížky a výpisy o G. Karsovi	b.d.		21
4. Obrazová dokumentace - filmy, fotograf., diapositivy			
5. Zápis rozhovoru A. Friedla s N. Karsovou, pí. Opočenskou a O. Kleinem	1964-68		
6. Katalogy pařížských výstav Georges Karse	1945,1966		
k-1) Biblia Wenceslai Regis IV.	1940-		22-23
(Sylabus umělecko-historického úvodu 4 str. stroj., informativní výklad o projektované edici bible krále Václava IV., fotodokumentace)			
G. Poznámky k jednotlivým tématům			
a) Právní kniha písáře Jana	1974		24
(výpisy a poznámky, srovnávací rešerše francouzské a italské)			
b) Realismus české malby předhustiské	1952		
c) Othon Coubine	1940		
(výpisky z jeho deníku)			
d) Konsekrační a zakládací listina pro Karlštejn a kapitulu z 27.3.1357 (přepis podle originálu)	1972		

- e) Antiquae Pilsnae milenium 1976
 (Vložen průklep statí R. Turka
 "Význam starého Plzence v časném středo-
 věku")
- f) České iluminované rukopisy b.d.
 I. Seznam českých rukopisů s drobno-
 malbami ve sbírkách domácích a cizích
 II. Popisy rukopisů Universitní knihovny
 v Praze, Státního oblastního archivu
 v Litoměřicích, Knihovny Národního
 muzea a Kapitulní knihovny u sv.
 Víta v Praze
 III. Bibliografické výpisy
 IV. Rukopisy Městského archivu v Litomě-
 řicích
 V. Krumlovský sborník - Nár. muz. III B 10
 VI. Fotodokumentace (mj. rkp. Žitavské a
 Olom. kap.)
 VII. Přehledy rukopisů 25
 1. Přehled zahraničních bohemik
 2. Olomouc-Kapitulní, Studijní knihovna
 3. Knihovna NM Praha
 4. UK Praha
 5. Záhřeb - Kapitulní, Univerzitní
 knihovna
 6. Česká bible v Antverpách
 7. Státní knihovna Mnichov
 8. Vratislav - Státní, Městská knihovna,
 Diecézní muzeum, Schles. Altertum.Mis.,
 Universit.knihovna, Schles.Museum für
 Kunstgewerbe und Altertümer
 9. Teplá - klášter
 10. Česká bible iluminovaná ve Vatikáně
 + popis iluminací, bibliogr. pro Lekcionář
 Arnolda Míšeňského
 11. Iluminace italských rukopisů
 12. Osek Ms. 71 Psalterium danielicum
 13. Řím, Benátky - Bibl. Vaticana, Bibl.
 Nacionále - Marciana - Bysantismy

14. Vratislav - Městská knihovna
Ms. 509 evangelistář
15. Vyšší Brod - klášterní knihovna
16. Vídeň - Národní knihovna
17. Světlá (Zwetl) - klášterní knihovna
18. Osek Ms. 76 Lect. Stetae Es. M. 26
19. Padova - Gaibanův epistolář
20. Řím - Gaibanův žaltář
21. Admont - Gaibanův misál
22. Mnichov - Stadtbibl. Clm. 7387
23. Praha - KNM Ms.X A 11 Mater verborum
24. Praha - KNM Bible XII B 13
25. Písek - Děkanský kostel - fresky
26. Vratislav - UK - Cod.membr.mut. I F 440
- Psalterium nocturnum
27. Nová Říše
28. Osek Ms. 69 Psalm. david.
29. Řím - Bibl. Vat. - Evangeliář sv. Václ.
30. Mnichov - Staatsbibl. Clm. 23093 Žaltář
31. Admont - Biblia admontensis
32. Mnichov - Staatsbibl. Cod. lat. 22044-Evangelia
33. Mnichov - Staatsbibl. Cod. lat. - Evangelistarium,
Perikopenbuch
34. Praha - Kapitulní knihovna - Codex Ostroviensis
35. Hnězdro - Kapitulní knihovna - Codex aureus
36. Mnichov - XIII A 6, cim. 8 - Sedlecký antifonář
37. Teplá - Cod. Ms. 34 - Missale Sigism. ab.
38. Marienthal - klášterní knihovna - psalterium
39. Marienthal - klášterní knihovna - Regula sceti.
Benedicti
40. Budýšín - Městská knihovna - sign. 40 č. 5
Rukopis Gensdorfský
41. Drážďany - Král. veř. knihovna - rukopis
K 1
42. Rukopisy Hnězdenské kapitulní knihovny
43. Žitava - Městská knihovna - Vesperale et
Matutinale Cod. MSA I
44. Gotha - Zemská knihovna
45. Vídeňská nár. knihovna - Ms. Cod. 581
Životopis Karla IV.

46. Vídeň - Collection R. Ritter v. Gutmann
Hedwigslegende
47. Vorau - Bibl. S. Chorherren Stiftes
Antiphonaria 259/1-4
48. Vídeň - Nár. knihovna - Ms. Cod. 370
Liber depictus
49. Vídeň - Nár. knihovna - Cod. 485
(Ms. Ambrass 264), Biblia bohemica
50. Vídeň - Nár. knihovna - Cod. 1198, Biblia
pauperum
51. Vídeň - Nár. knihovna - Ms. Cod. 1939,
Svatojiřský, s celými glosami
52. Česká miniatura ve středověku - poznámky
- VIII. Galerie Kodaň, Stockholm b.d.
- IX. Kříž Otakarův 1928
- X. Gotický člověk - heroj z Notre Dame
b.d.
- XI. Malíři krále Václava IV. b.d.
- XII. Tradicionalismus italského ma-
lířství před Giottem 1928 27
- XIII. Bibliografické výpisky z Birn-
bauma, poznámky k románskému
historismu, k české malbě v Prusku,
k renesanci a baroku b.d.
- XIV. Byzantinismus - pozn. a bibl.
výpisky 1927
- XV. Bibliografic. výpisy - kunsthist.
liter. 1921
- XVI. Poznámky, výpisy a fotodokumen-
tace k tématu Expression (stře-
dověká exprese) b.d.
- " - b.d. 28
- XVII. Theodorik a Karlštejn - pozn. 1944-45 29
- XVIII. Gotický člověk - figury,
portréty 13. a 14. stol. 1925
- XIX. Různé poznámky z cest (Itálie,
Francie, Bulharsko, SSSR) a vý-
stavy mexického umění (1969) b.d.
- XX. Původní popisy Theodorikových
obrazů na Karlštejně 1945

- H. Friedlový články v "Pestrém týdnu"
1. Česká galerie - Pašije Mistra Rajhradského
Oltáře v NG v Praze
(roč. XV č. 12)
 2. Jubileum 80. narozenin českého sochaře Čeněka Vosmíka
(roč. XV č. 15)
 3. Pasional mistrů vyšebrodských (výňatek)
 4. Tvář Prahy od pravěku do dnešní doby
na výstavě S.V.U. Mánes v Praze
 5. Třebíčská románsko-gotická bazilika
sv. Prokopa z XIII. stol. (cizí článek
- zn. SŠ) - *Sauði*
 6. Výstava čs. výtvarných umělkyně v Praze
 7. Siena, Město nejkrásnějších italských
madon
(roč. XII č. 34)
 8. Státní galerie v Praze a její vynikající
díla (tamtéž fotodokumentace promoce
Ed. Beneše na MU)
 9. Výstava brněnské S.V.U. v Mánesu
 10. Posmrtná výstava Arnošta Hofbauera v S.V.U.
Mánes
 11. Zlatá bulla císaře Karla IV. (Kodex z knihovny Krále Václava IV., uložený v uměleckohistorických sbírkách ve Vídni)
 12. Souborná výstava sochařského díla Karla
Dvořáka v "Mánesu"
 13. Zlátá Koruna - cisterciácký klášter Přemyšla
Otakara II., krále "Železného a zlatého"
 14. Rožmberkové a jejich města. Středověk a
jihočeská renesance. Český Krumlov
 15. Hrad a město Rožmberk nad Vltavou - kolébka
pánů z Červené růže
 16. Jihočeská gotika v Umělecké besedě v Praze
 17. "Montmartre" + V.H.Brunner. Vzpomínka k 50.
výročí jeho narozenin

18. Současné umění výtvarné ve službách církve
19. Členská výstava S.V.U. Mánes v Praze
20. Současné výstavy výtvarného umění (1936)
21. Souborná výstava Josefa Šímy v Obecním domě v Praze, uspořádaná Uměleckou besedou (1936)
22. Výstava Spolku českých umělců - grafiků Hollar (1936)
23. Výstava Jednoty výtvarných umělců v Praze (1936)
24. Současné umělecké výstavy v Praze (1936)
25. Současné výstavy umění výtvarného (1936)
26. Výstavy slovenského umění v Bratislavě a Košicích (1936)
27. Výstava arch. Bedřicha Feuersteina v Mánesu v Praze (1936)
28. Souborná výstava plastik J. Kubíčka v M.Ostravě (1936)
29. "Biennale" , XX. výstava mezinárodního umění výtvarného v Benátkách (1936)
30. Výstava Prvého jarního salonu ve Zlíně (1936)
Souborná výstava M. Jiránka (1875-1911) v "Mánesu" (1936)
31. Nová česká grafika a bibliofilské edice (1936)
32. Současné umělecké výstavy v Praze - souborná výstava Willi Nowaka v Mánesu v Praze (1936)
33. Výstava anglického akvarelu a grafiky ve Sdružení výtvarníků v Praze v Obecním domě (1936)
34. Výstava stipendistů americké nadace "Blumenthal" ve Francouzském institutu v Praze (1936)
35. Souborná výstava Josefa Štolovského v Myslbeku (1936)
36. Souborná výstava Jaro Procházky v Jednotě výtvarných umělců
37. Souborná výstava Vojtěcha Tittelbacha v Umělecké besedě (1936)
38. Souborná výstava Valent. Krašinikova v Kraso- umné jednotě

39. Členská výstava odboru Umělecké besedy
v Praze (1936)
40. Výstava v "Sto let francouzské kresby"
(1936)
41. Souborná výstava Š. Kerharta v Umělecké
besedě v Praze (1936)
42. Souborná výstava J. Čumpelíka v Jednotě
umělců výtvarných (1936)
43. Výstava Sdružení výtvarných umělců v Obecním
domě v Praze
44. Souborná výstava F. B. Zvěřiny ve Sdružení
výtvarných umělců "Myslbek" v Praze (1936)
45. Souborná výstava obrazů Slávy Tonderové –
Zátkové v Mánesu (1936)
46. Výstava obrazů Unsoung Paie v Krasoumné
jednotě (1936)
47. Výstava "Nesdružených" a "Umělců z Ostravská"
(1936)
48. Výroční výstava Sdružení německých grafiků
v Krasoumné jednotě v Praze (1936)
49. Výstava plastik Josefa Kaplického v Umělecké
besedě v Praze (1936)
50. Posmrtná výstava Al. Kalvody v Praze (1936)
51. Výstavy výtvarnických spolků v Praze (1936)
52. Souborná výstava děl Karla Holana a Karla Kotrby
v Topičově saloně (1936)
53. Obrazy Františka Malého a Imro Weinera v Brně
(1936)
54. Jihočeští výtvarníci na spolkové výstavě
v Obecním domě (1936)
55. Obrazy a sochy na taneční výstavě S.V.U. Mánes
(1936)
56. Keramika Jana Lichtága v Umělecko-průmyslovém
museu a M. Vořechové-Vejvodové v Salonu Mazačova
nakladatelství (1936)
57. Nové bretaňské obrazy Jana Zrzavého v Umělecké
besedě (1935)
58. O novém vydání Bible kralické (k výstavě kreseb
Jana Konůpka, písma Karla Dýryňka a tisků Jana
Picky v Městské knihovně v Praze (1935))

59. Jubilejní výstava Krasoumné jednoty
v Praze (1935)
 60. Výstava Václava Rabase v Obecním domě
v Praze (1935)
 61. Výstava Ondine Magnard Vlachové a Jana
B.K.Vlacha (1935)
 62. Z 200.členské výstavy S.V.U.Mánes(1935)
 63. Malované látky Paula Engdahla v Kraso-
umné jednotě
 64. K souborné výstavě Bernharda Redera v Mánesu
(1935)
 65. Sochy Ch.Despiaua,A.Máillola a ostatní pa-
řížské školy na výstavě v Belvederu v Král.
zahradě v Praze (1935)
 66. Z výstavy francouzské plastiky.Soubor díla Vl.
Hofmangu (1935)
 67. Milostné madony v Čechách,stol.XIV.(1935)
 68. Sochy mezi námi.Glosa k výstavě francouzské-
ho sochařství v letohrádku Belvedere v Krá-
lovské zahradě na Hradě pražském (1935)
 69. Souborná výstava díla Jana Preislera (1872-1918)
ve Feiglově galerii (1935)
 70. Na okraj přednášky J.Zadkina v Ústavu Arnošta
Denise (1935)
 71. Výstava Giorgia de Chirica (1935)
 72. Retrospektivní výstava ruského malířství (1935)
 73. Souborná výstava díla Václava Špály v Mánesu(1935)
 74. Výstava moravské a slezské gotiky v Brně (1936)
 75. Výstava gotiky v Jednotě výtvarných umělců
~~MÁMEN~~ v Praze (1935)
 76. Bible krále Václava IV. v Národní knihovně ve
Vídni (1936)
 77. Kříž Přemysla Otakara II.a kříž Závišův (1934)
 78. Hlava Marie Matky z tabulového obrazu "Klanění
králů" z Pasionálu vyšebrodského (1933)
- 79). Pasionál Mistrů vyšebrodských

80. Souborná výstava malíře Grigorie Musatova v Umělecké besedě v Praze
81. Nové obrazy Jana Zrzavého
K posmrtné výstavě Alfreda Justitze(1934)
82. Výstava Maxima Kopfa
Emil Fill (1935)
83. J.Slavíček ve Feiglově galerii(1934)
84. K výstavě nových prací Běly Kašparové
v Topičově salonu
85. V Krasoumné jednotě vystavují hosté (1935)
86. Výstava grafického díla Ferdaše Duši
87. Zlatá Koruna - cisterciácký klášter Přemysla Otakara II., krále železného a zlatého
- I. Friedlovy články v tisku (mimo Pest्रý týden),
výklady k něvštěvám památek, jednatelské zprávy
1. Pasionál Mistra vyšebrodského(Světozor 1932)
2. Plzeň v obrazech (Plzeňské listy 14.7.1911)
3. Jednatelská zpráva Kroužku přátel starožitnosti
v Plzni (30.11.1911)
4. Vzácný nález starobylého stropu(Plzeňské listy
srpen 1911)
5. Kapitolka ze začle slávy (Směr říjen 1911)
6. Historický zámek v Kaceřově vyhořel
do základů (Český děnník 2.4.1912)
7. Plzeň v obrazech (Směr 6.4.1912)
8. Informativní článek o Plzni (Samostatnost 7.2.1912)
9. Nové plzeňské pohlednice (Český denník 1912)
10. Divadelní a umělecký leták Osvětového svazu v Plzni (1913)
11. Ke zkáze Šárky (Národní politika březen 1914)
12. Osud Šárky je zpečetěn (Samostatnost březen 1914)
13. Šárka a Hvězda v nebezpečí (Právo lidu 20.3.1914)
14. Běda Šárce (Národní politika 20.3.1914)
15. Lokálka k přestavbě Rottova domu(Národní politika
červen 1914)
16. Fejeton J.L.Chvojny, Estetická kapitola z královského města Plzně (Národní politika 4.4.1916)
17. Výtvarné publikace o Plzni-zn.R.I.F.(Nová doba
10.1.1918)

18. O současné české grafice (Nové Čechy 6.6.1918)
19. Souborná výstava dřevorytů F.Koblihy (Nové Čechy č.7, červen 1918)
20. K výstavě Jana Zrzavého v září v Topičově saloně (Nové Čechy, č.8, říjen 1918)
21. Členská výstava S.V.U.Mánes v Obecním domě, v září, říjnu 1918 (Nové Čechy č.9-10, listop., pros. 1918)
22. Souborná výstava Jana Konůpka ve Weinertaukční síni, v listopadu a prosinci 1918 (Nové Čechy 1919 č.2)
23. Ještě o estetické otázce města-neesteticky řešené -zn.R.I.F. (Česká demokracie 1919 č.4)
24. Z velkých měst naší republiky II. Ještě estetická kapitola města Plzně-neesteticky řešená (Venkov 12.2.1919)
25. Edice Kroužku přátel starožitnosti v Plzni č.I a II r.1912
26. Článek o F.Pavelkovi
27. Výklad k vycházce na Strahov (Kostel Nanebevzetí P.M. a kostelík sv.Rocha) 1914
28. Výklad o kostelu sv.Jiří v Doubravce 1911
29. Výklad k výletu na Lopatu a Štáhlav 1911
30. Rozprava o neestetickém rušení "Staré mlýnské strouhy" v Plzni dne 3.února 1916 na členské schůzi v Radbuze
31. Text výkladu v Kroužku přátel starožitnosti v Plzni - listopad 1911 (zámek Kaceřov)

J. Autorské výtisky Friedlových prací (především katalogů) a tisky jiných autorů

- a) Zámek Kratochvíle (F.Topič, Praha) 1916
 b) Zmizelá Plzeň (F.Topič, Praha) 1917
 c) Tanečnice ve Fotografii. Sbožník sva-
 zu "Tanec-rytmika-gymnastika" (Unie) 1944

30

- d) Les Emaux Byzantins de la Croix
Dite de Záviš du Convent Vyšší Brod
(spolu s K.Chytilem) v L'art byzantin chez les Slaves
- e) Gabriel Urbánek-katalog výstavy
v GVU v Litoměřicích 1967, září
- f) Maryša Neubertová-výstava obrazů,
Hollar Praha 1940
- g) Hugo Boettinger,výstava v Saloně
výtvar.díla(Schlöglův klavírní dům) 1942, únor-březen
- h) II.festival komorní hudby v Chebu,
GVU Cheb 1967, srpen-září
- i) Datheil-Paris,výstava v Galerii
u Řečických
- j) Marc Chagall,výstava v Galerii Vincence Kramáře (ppouze pozvánka) 1966, červenec
- k) Pravěká malovaná keramika na Moravě-publikace Musea ve Znojmě
- l) Jan Zrzavý-výstava v Alšově síni UB
v Praze 1935(pros.)-1936(led.)
- m) Jan Zrzavý-výstava v Alšově síni UB
v Praze 1939, pros.
- n) Poklady Kypru - výstava 1970, květen-červen
- o) Jan Tschichold-výstava typografic.
díla
- p) Jan Zrzavý - výstava v galerii MF 1963, duben-květen
- q) Hořánek - výstava
- r) Tvůrčí skupina UB 12 - výstava 1962, březen
- s) Jaroslav Hořánek-výstava na Vysoké
stranické škole 1964
- t) Galerie Velvary-přehled autorů tam
zastoupených
- u) Tisk k 80.narozeninám T.G.Masaryka,
Státní nakladatelství 1930
- v)Vladimír Sychra-výstava v Galerii
Václava Špály 1962, listop.-pros.
- w) Na paměť Hugo Boettingera 18.června
1955-příležitostný tisk 1955
- x) Nad dílem akademika Zd.Wirtha-k 80tým
nar.,bibl.-sep. z "Umění"V/1957 1957

čas. rozsah kart.

- y) J. Nožka, Přemyslovci ve Znojmě, 1954 31
Svět v obrazech X, 11.IX, 1954, č. 37
z) Georges Kars - výstava v galerii "Beaux Arts" 1945, listop.-pros.

K. Fotodokumentace - odborná

a) negativy (ev. inverzní filmy nebo diapozitivy)

1/I. Egejská plastika

2/I. Paříž - Louvre a Notre Dame (plastiky)

3/I. Velká Morava (1963) - výstava

4/I. Karlštejn - Kaple sv. Kříže (ostny pro svíce)

5/I. Obrazy Oty Janečka

6/I. Palermo - muzeum

7/I. Rukopisy Městského archivu v Brně

8/I. Syrakusy - muzeum

9/I. Kouřim

1/II. Pozdní gotika - Hluboká

2/II. Karolínské umění

3/II. Pontifical Albika ze Šternberka

4/II. S. Marco - Benátky

5/II. Nauplion Eleusis

6/II. Pisa - Lapid Campo Santo

7/II. Znojmo - archeologické vykopávky 1966

8/II. Baalbek

1/III. Vyšší Brod - deskové obrazy

2/III. Karolínské rukopisy?

3/III. Fulda - rukopisy

4/III. Ilusivní krajiny

5/III. Římské portréty

6/III. Karlštejn - zakládací listina

7/III. Fulda, Hildesheim - rukopisy

8/III. Olomouc - rukopis (Sigismund)

9/III. Kouřim - architektura

10/III. Hrušice - architektura

11/III. Simone, Donato

12/III. Strahov - rukopisy

13/III. Staré Mexiko - výstava u Hybernů 1967

1/IV. Vyšší Brod - pětidílná bible

32

2/IV. Čes. Budějovice - Kaplický misál

3/IV. Strahov - evangeliář z 10. stol.

4/IV.

- 1/V. Vyšebrodský mistr + pozdní gotika rakouská
 2/V. Římské portréty
 3/V. Paprocký z Hluboké - Znojmo
 4/V. Palermo - muzeum
 1/VI. Theodorik - 12 světců (diapozitivy)
 1/VII. Boettlingerův obraz (štěstí)
 1/VIII. Sázava - diapozitivy
 2/VIII. Karlštejn - diapozitivy
 b) pozitivy
 1. Jan Konůpek - obrazy
 2. Římské umění - portrét
 3. Portrét - Řím 1930
 4. Antický člověk - Řím 1926
 5. Muzeum Louvre - sbírka egyptského a asyrského umění
 6. Galerie Louvre (Rafael, Tizian, Solario, Mignat)
 7. Florencie, S. Maria del Carmine - Masaccio, Filippino Lippi, Masolino
 8. Florencie - Museo Archeologico
 9. Bologna - Museo Civico - etruské umění
 10. Galerie Hluboká nad Vltavou - pozdní gotika
 11. Mistr Vyšebrodský
 12. Fotodokumentace "K počátkům Mistra Theodorika"
 13. Antické poháry
 14. Vyšší Brod
 15. S. Angelo in Formis
 16. Michelangelo
 17. Řím - Sta. Sabina, St. Clemente, stavební památky
 18. Florencie - Basilica di S. Croce (Taddeo Gaddi, Margaritone Giotto, Giovanni del Biondo?), Basilica di S. Miniato al Monte, Chiesa di Orsanmichele
 19. Benátky - Basilica di S. Mařco
 20. Cimabue
 21. Giotto - Padova, Florencie
 22. Řím - mozaiky (S. Maria in Aracoeli, S. Maria Maggiore, S. Paolo, S. Clemente, S. Maria in Cosmedin)
 23. Vídeň - sv. Štěpán (Madona)
 24. Arles - Musée Lapidaire
 25. Řím - Museo Nazionale Romano
 26. Pisa - hřbitov
 27. Pisa - brána katedrály

- 28.Neapol - Museo Nazionale +Pompeje
 29.Amalfi
 30.Římské katakomby
 31.Nino Pisano
 32.Gentile da Fabriano
 33.Botticelli
 34.Florencie - Museo Archeologico
 35.Řím - Museo Barracco
 36.Vídeň - Michael Kirche
 37.Utrechtský žaltář
 38.Šíma,Kubín,Kubišta,Procházka - obrazy
 39.Jindřichův Hradec - Svatojiřská legenda
 40.Zámek Bystré - obrazy
 41.Vídeň -National Bibliothek (Willehalm)
 42.Řím,Anagni,Benátky,Abruzzi
 43.Výstava ve Znojmě 1947 (gotika) E. BENES !
 44.Rukopis z doby Václava IV.
 45.Řecké starověké umění + netř.fotogr. 34
 46.Rukopisy Vatikánské knihovny č.1366 a 1389
 47.Codex Dominae Juttae Tursinae (Zwettl)Ms. 204)
 48.Codex Gigas, různé vatikánské rukopisy

L. Fotodokumentace -osobní

- a. negativy (ev. inverzní filmy nebo diapositivy)
- 1/I. Soči, Oděsa
 2/I. Nespeky 1965
 3/I. Delfy
 4/I. Žana
 5/I. Záběry z tanečních vystoupení
 6/I. Olympie
 7/I. Nespeky, Vltavice 1963
 8/I. Tunis, Palermo, Cařihrad 1963
 9/I. Damašek, Bejrút 1962
 10/I. M.M. v Albánii
 11/I. Hrusice, Nespeky - Friedl, Kutil
 12/I. neurčené
 1/II. Sicilie, Bulharsko, Jugoslávie
 2/II. Spartakiáda 1975
 3/II. Libanon 1962
 4/II. Černé moře, Tunis, 1963

čas. rozsah kart.

- 5/II. Mikulčice - Mayěrová, O. Janeček
6/II. Syrakusy 1967
7/II. Rodinné fotografie
1/III. Taneční představení, choreografie M.M. 35
2/III. Zima na Zátorce, 1968
3/III. Fotografie fotografiujícího Friedla 35
4/III. Skupinová cvičení
5/III. Novoročenka 1969
6/III. Nespeky 1965

M, Cizí práce

- a) Stař N.P.Kondakova 35
B) R. Boettingerová - Pelnářová, životopis Hugo Boettingera
c) Jiří Konůpek, Poslední poutě Jana Konůpká, Praha 1952
d) Jiří Konůpek, Putování Jana Konůpká
e) V. Ryneš, Sv. Mikuláš Myrský na moravských denárech
f) J. Bureš, Die Meister des Pressburges Domes - Budapešť 1972
g) Tisky Kruhu přátel Jana Konůpká

P o z ū s t a l o s t G e o r g e s a K a r s e

- A. Korespondence s manželkou Norou (116 dopisů-všechny od G.Karse) 1919-1944
B. Literární práce G.Karse(zlomek deníku, básně-část přeložena O.Kleinem, skeč "Ein Brief, drobené perokresby") 1921, 1943-
1944, b.d.