

Archiv Masarykovy univerzity v Brně

B 74

OLDŘICH PELIKÁN

1919-1983

Inventář

NAD 96

ARKY 229

Jiřina Kalendovská

Brno 2013

B 74 OLDŘICH PELIKÁN

OBSAH

	strana	
ÚVOD		
Životopis	I	
Dějiny fondu	I	
Struktura a popis fondu	I	
Archivní charakteristika fondu a možnosti jeho využití	II	
Komplementární prameny a literatura	II	
INVENTÁRNÍ SOUPIS	strana	inv. č.
I. Životopisný materiál		
a) osobní doklady	1	1
b) studijní a odborná příprava	1	2–7
c) doklady o zaměstnání	1	8–10
d) hospodářské a majetkové záležitosti	1	11
II. Korespondence	1	12–13
III. Vědecká, odborná a literární činnost		
a) tisky prací	2	14–34
b) přednášky	3	35–40
c) výpisy, poznámky	3	41
IV. Veřejná činnost		
a) katedra starověké kultury	3	42–45
b) Jednota klasických filologů	4	46–47
c) Moravské muzeum	4	48

B 74 Oldřich Pelikán

Inv. č.	Obsah	Čas.rozsah	Karton
I. Životopisný materiál			
a) osobní doklady			
1	Dokumentace k doložení rodového původu	1940	1
b) studijní a odborná příprava			
2	Vysvědčení z pětileté obecné chlapecké školy v Brně	1919–1924	
3	Doklady o studiu na českém státním gymnáziu v Brně	1924–1933	
4	Doklady o studiu na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity (imatrikulační list, vysvědčení)	1933–1937	
5	Vysvědčení o I. státní zkoušce z latiny a řečtiny u Zkušební komise pro učitelství na středních školách v Brně	1935	
6	Dosažení způsobilosti vyučovati latině a řečtině na středních školách – zapsání do seznamu kandidátů profesury	1937	
7	Žádost o připuštění k hlavnímu rigorózu z klasické archeologie a klasické filologie	1938	
c) doklady o zaměstnání			
8	Ustanovení vědeckým pracovníkem v semináři pro klasickou filologii FF MU Brno	1938	
9	Doklady o zaměstnání na středních školách	1938–1947	
10	Doklady o zaměstnání na FF UJEP Brno	1979	
d) hospodářské a majetkové záležitosti			
11	Vysvědčení o majetkových poměrech a osvobození od kolejného	1933–1936	
II. Korespondence			
12	Kaplanová Dagmar (1 dopis)	b. d.	
13	Nováková Julie (2 dopisy)	1974	

B 74 Oldřich Pelikán

Inv. č.	Obsah	Čas.rozsah	Karton
III. Vědecká, odborná a literární činnost			
a) tisky prací			
14	Triumfální oblouk a jeho původ – sep. de Hlídka archeologická, příloha k Listům filologickým, 1939, č. 1–3, s. 9–35	1939	1
15	Adjektivum – sep. de Listy filologické, 1941, s. 101–108	1941	
16	Macharův Parrhasios – sep. de Listy filologické, 70, 1946, s. 97–108	1946	
17	Tři antické plastiky Zemské galerie v Brně – sep. de Časopis Zemského muzea v Brně, 1947, s. 178–186	1947	
18	Ant. Procházka a antika – sep. de Listy filologické, 1948, s. 251–259	1948	
19	Przyczynki do początków późnego antyku – Meander, 1952, č. 3, s. 120–128	1952	
20	Řecká amfora v Olomouci a attický pozdní sloh černých figur – sep. de Listy filologické, 1954, s. 49–57	1954	
21	Hlava cisára Caracallu v Slovenskou múzeu v Bratislave – sep. de Slovenská archeológia, IV-2, 1956, s. 301–308	1956	
22	Carnutský reliéf v Mestskou múzeu v Bratislave – sep. de Slovenská archeológia, IV-2, 1956, s. 309–317	1956	
23	Rímsky republikánsky portrét v Slovenskom múzeu v Bratislave – sep. de Slovenská archeológia, VI-2, 1958, s. 448–452	1958	
24	Nový „dunajský jazdec“ – sep. de SPFFUKo, 1958, č. 79, s. 253–265	1958	
25	Das Römische in der römischen Kunst – sep. de Charisteria F. Novotný octogenario oblata, 1961, s. 195–202	1961	
26	Konkretheit, Abstraktion und Rationalismus – sep. de SPFFBU, 1964, F 8, s. 291–296	1964	
27	Bedeutung der Klassizismen in der römischen Bildhauerei – sep. de SPFFBU, 1964, E 9, s. 107–112	1964	
28	Gesellschaft und Kunst zur römischen Kaiserzeit – sep. de Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 1965, s. 73–74	1965	

B 74 Oldřich Pelikán

Inv. č.	Obsah	Čas.rozsah	Karton
29	Der Weg der römischen Plastik zur Spätantike – sep. de Neue Beiträge zur Geschichte der alten Welt, 1965, s. 107–112	1965	1
30	Antika a její tradice. Katalog výstavy „Antika a dnešek“ v Brně 12.–16. 4. 1966, 4 s.	1966	
31	Zur nordpannonischen Limesskulptur – sep. de SPFFBU, 1966, E 11, s. 89–102	1966	
32	Manýrismus a klasicismus – sep. de Listy filologické, 1967, č. 4, s. 373–378	1967	
33	Bedeutung der manieristischen Äusserungen in der römischen Bildhauerei – sep. de SPFFBU, 1967, E 12, s. 163–172	1967	
34	Römisches Porträt und Struktur der Kunst des römischen Imperiums – sep. de Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin, 1982, 2/3, s. 259–260	1982	
	b) přednášky		
35	Dějiny klasické archeologie – rkp., 30 s.	b. d.	
36	Egejská materiální kultura – rkp., 70 s.	b. d.	
37	Egejské umění – rkp., 45 s.	b. d.	
38	Římské stavitelství – rkp., 32 s.	b. d.	
39	Římské umění doby republikánské – rkp., s. 55-65	b. d.	
40	Umění římské říše – rkp., 102 s.	b. d.	
	c) výpisy, poznámky		
41	Přípravný materiál, výpisky, obrázky – mj. 2 čb. fot. z vykopávek římského tábora v Mušově v r. 1927	1927–1975	
	IV. Veřejná činnost		
	a) katedra starověké kultury FF UJEP Brno		
42	Evidence výpůjček ze sbírek katedry	1977–1978	
43	Hodnocení O. P. pro další působení na katedře	b. d.	
44	Jednání o vydání Dějin antického umění	1972	
45	Jednání o převzetí sbírky mincí prof. G. Hejzlara	1975	

B 74 Oldřich Pelikán

Inv. č.	Obsah	Čas.rozsah	Karton
---------	-------	------------	--------

b) Jednota klasických filologů, pobočka Brno

- | | | | |
|----|--|-----------|---|
| 46 | Pozvánky na přednášky pořádané brněnskou pobočkou včetně těch, které v ní přednesl O. P. | 1938–1983 | 1 |
| 47 | Adresáře členů | 1957–1971 | |

c) Moravské muzeum

- | | | | |
|----|---|------|--|
| 48 | Dobrozdání o poškození římského figurálního sarkofágu | 1978 | |
|----|---|------|--|

Archiv Masarykovy univerzity